

vol. 34

PER LE AUSPICATISSIME NOZZE

LAVEZZARI

E

DAVANZO

SERMONE



BELLUNO

NELLA TIPOGRAFIA TISSI

1836



Là nel Bosco Parrasio in la Capanna
 Alla Neomenia di Metaginione
 Trovai Filandro Geronteo, che a lato
 Il Filisco Tragiense avea, ed entrambi
 In vario ragionar passavan l'ore.
 Dicea Filandro: oh! come i dì beati
 Passo solingo fra le ombrose piante
 Di questo bosco al Citaredo Apollo
 Sacro, e alle Muse, e come d'ogni cura
 Si allevia il pondo se la lira intuono,
 E canto carmi al vicendar de' tempi,
 E volo col pensier nella Cittade
 Ove l'alma mantiene eterna vita.
 Oh! come qui persino il pianto è gioja,
 E nascer veggio il giorno, e il suo tramonto
 Di me signor, che in servitù non gemo,
 Che ogni laccio scampai del cieco Divo.
 E là se stanco sulle oziose piume
 M'abbandono, Merfèo lieto sorride
 E fin ne' sogni immagini gradisci.

E non sospese da molesta sveglia ,
 Mi porge sì , che fisse nel pensiero
 Le ricordo al mattino , e sento gioja.
 E tu Filisco , di Tua Donna servo ,
 Come tristi passar devi li giorni
 Frà le cure affannose , e come Sposo ,
 E come Padre di copiosa Prole ?
 Meglio non fia goder forse lo stato
 Di celibe Pastor , anzi che sempre
 Sua volontà obbliar , fare l' altrui ,
 E asperger di sudor la triste fronte
 Ad appagare le mai sazie brame
 Di chi non sente di fatica il peso
 E a dritto crede aver , ciò che sì dona ?
 E mentre cresce ben pasciuta prole
 Speme desiata al Genitor senile ,
 Non è doglia il veder negare ascolto
 A' comandi del Padre , ed al travaglio
 Ritrar il piede , e correr sul sentiere
 Dell' ozio , maestro d' ogni turpe vizio ,
 E lo stame troncar de' giorni estremi
 Il duol , pel male oprar de' figli stessi ?
 Oh ! no Filisco finchè sana mente
 Mi mantenga quel Nume a cui devoto
 Presto landi , ed onor , da questo germe
 Non vedrai frutta , nè vedrai sostegno

Farmi a vite crescente o vigorosa.
 Sempre solo vivrò, nè la mia Parca
 Udrà passando me pei Campi Elisi
 Cangiar di Sposa il simulato pianto
 In risa di letizia, a nuovo Imene
 Pronta, nè i figli con ingorda mano
 Togliersi il campo, il praticello e l'orto,
 Strappar le piante, consumar le frutta,
 Dividersi l'Armento, e la mia Lira
 Gettare infranta a terra, oggetti cari
 A me, che li serbai vigile ognora.
 Tutto donare io voglio, anzi che cessi,
 Ad Amico Pastore, e la palude
 Varcar di Stige, con tranquilla fronte.
 — Basta: disse Filisco, assai dicesti,
 Nè sano è il tuo parlar, nè si conviene
 Ad Arcade Pastor. Selvaggio il puote,
 Che sulle rupi alpestri, le barbute
 Capre guidasse, nè peggior saprebbe
 Altro tener sermone; e non conosci
 La letizia dell' Uomo a Sposa unito?
 La Donna allevia ogni pensier d'affanno,
 Previene i suoi desir, cura affettuosa
 Prende dell' Uomo più, che di se stessa,
 Piange al suo pianto, al suo gioire esulta,
 E se morbo fatal coglie lo Sposo

Sente del mal le pene, e al letto accanto,
 Veglia le notti, e con la man tremante
 Porge piena di spe farmaco, e aita.
 E che dirò se di affettuosi figli
 Cerchio n'abbia d'intorno, e le innocenti
 Lor destre al Cielo innalzino fra il pianto
 Ad implorar pel Genitor la vita?
 Credi Filandro son piacer celesti
 Che provare non può, chi solo vive,
 E morto Lui fin la memoria è spenta.
 Tu dell' Imene i danni non comuni
 A contemplar ti fai; ma questo Boscio
 Se nero è il Cielo, e turbin fragoroso
 Scuote ogni pianta, e fa tremar la terra,
 Forse caro ti è meno allor che splende
 Sereno il maggior astro, o che la notte
 Da spesse Stelle, e dall'argentea Luna
 Fatta chetetta, e lucente a lui t'invita?
 Scegli Sposa o Filandro di virtude
 Adorna, e con la sua tua sorte unisci;
 E se il labbro menti, se non fia vero
 Quanto ti dissi, in frà le mie Agnелlette
 Scegliti pur quante ne brami a pegno
 E sia custode il Compastor Cratildo
 E saran tue. Leocrito Erminiano
 Abbia mia Lira intanto, quella stessa

Che Sorgesio mi diè, quando l'onore
 Ebbi d'Arcadia, nè intuonar più carmi
 M'udrai nel Bosco. La mia offerta accetti?

O buon Filisco, se trovar potessi :

Donna qual tu mi pingi, ma chi coglie
 Rose che non ha spina, e non dia duolo?
 Questa m'additta, e ~~è~~ ecco corro al Tempio.

— Io sursi allor: Pastori vostre gare
 Intesi già frà l'ombre dell'alloro,
 Che verdeggia di fronte alla Capanna.
 Se scegliere non sai Sposa, o Filandro,
 Meco ne vieni, ed abbiti a modello
 Quella che all'ara dell'Imen si reca,
 A giurar fede allo Garzon che ha preso.

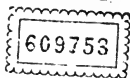
Filandro la guardò. Giove dall'alto

Con portento stupendo, fè palese
 L'alte virtù di cui vassi adorna,
 Nè vi seppe trovar orma di vizio,
 E da tal mostra s'invaghì cotanto
 Che a Filisco donò, dodici Agnelle
 Di bianca lana, ed armoniosa Lira
 Qual premio di Vittoria, e volo disse
 Il bianco serto ad attaccare all'olmo, -
 E Sposa ad impalmare a Lei simile.

Ora voi che tanto prodigioso evento
 Sapete oprar, siate felici ognora.

Il talamo Nuzial desio fecondo
Di bella Prole della Patria onore.
Una fede, uno amor, sien le catene;
E questo il voto d'amistà verace.

*In segno di vera esultanza
l'Amico e Compadre
ADRIANO DEL ZOTTO.*



Indice degli Autori e delle Materie contenute
in questo Volume Ottantesimo.

Agostini Antonio — Lettera del 26. Feb. 1827 per Noye	480
Althann (D.) Matteo — Sonetto per M. ^{re} J. Monico V. ^o di Ceneda	293
Andretta Andrea — Sonetto per lo stesso	294
Anselmi Lodovico — La Barola di Pio. Cantico	195
Ballarini Giovanni — Sonetto per Monico V. ^o di Ceneda	276
Batto Nemutillio — Il Giornalista. Coumetto	90
Bolzan Giovanni — Sciolti per Monico V. ^o di Ceneda	289
Borio Giuseppe — Brogliera di s. Luigi nell'età di 4. anni. Canzone	41
Cagnani Domenico — Dedicatoria e sonetto per Monico	271. 301
Cesarotti Melchior — Quattro sonetti di argomento amoroso	123
Colledani Luigi — La Donna. Canto	295
Cristini Giuseppe — Sonetto a Madrigala per Noye	365
" Luigi — Cinque Quatrette per Noye	362
Dal Colle Giovanni — Indice di Indiche in versi	525
Dal Gobbo Angelo — Sonetto per Monico V. ^o di Ceneda	296
Dati'Armi Niccolò — Lettera Dedicatoria per Noye	600
Della Libera Bartolo — Sonetto per Monico V. ^o di Ceneda	288
Del Zotto Adriano — Sermone per Noye	629
De Negri Domenico — Sonetto per Monico V. ^o di Ceneda	298
Eicla Lorenzo — Terzine per Noye	421
Florentini Antonio — Sonetto per Monico V. ^o di Ceneda	284
Fusari Gio. Batt. — Sonetto per lo stesso	283
Garbati Bartolommeo — Coni sul Moretto attribuito a Virgilio	481

Gavi Domenico — Armida e Rinaldo. Dramma — — — —	305
Ghirardelli Francesco — Odi all'Alcibiade — — — —	375
Griziani Antonio — sonetto per Monico V. ^o di Ceneda — — —	273
" Bottolo — <u>Idilli</u> . — — — — — — — — —	297
" Cusioppe — Canzone per lo stesso — — — — —	277
Hurard Carlo — La Duchessa di Braxton fiera contemporanea —	207
Marchetti Francesco — sonetto per Monico V. ^o di Ceneda — —	299
" Cusioppe — <u>Idilli</u> . — — — — — — — — —	222
Marconi Gio. Maria — <u>Idilli</u> . — — — — — — — — —	295
Melloni (de) Gaetano — Lettera didascalica — — — — —	141
Mighelli Luigi — sonetto per Monico V. ^o di Ceneda — — —	292
Miotti Francesco — <u>Idilli</u> . — — — — — — — — —	300
Negrelli A.M. — Canzone per Maffa Novella — — — — —	253
Paravia Pier' Alessandro — Canz. sopra J. A. Vianelli — — —	147
Parini Cusioppe — Quattro sonetti amorosi — — — — —	611
Parolari Cusioppe Cesare — La lingua primitiva Tano — — — —	65
Pontini Antonio — Il puer dei fiumi e i suoi ingegni a grandi opere Quacquerone — — — — —	53
Rivier Giovanni — sonetto a D. Agostino Caros — — — — —	591
Rota Cusioppe — Lettera didascalica — — — — —	5
Vianelli Jacopo Antonio — sermoni — — — — —	157
Tulio Vito — Versi per Maffa — — — — —	565

Autori Anonimi

Verbo di sonetti di cinero argomente	5
Versione del Tedesco per Nozze	61
Lettera d'un Eruto Montagnuolo sopra la questione del Battesimo degli Ebrei	81
Lettera Dedicatoria con una Cantata per Nozze	161
Sonetto di R. M. per D. A. Caraf	169
Scritti per le Nozze Dattati - Boston	181
Lettera Dedicatoria con 4. sonetti per Canoni Dattati e Prattici	243
Puo sonetti e un Ode francese per Monico V. di Cana 274. 275. 285	
Inscrizione di G. C. a D. A. Caraf	289
Omaggio del Fale a S. M. Pio II.	403
Maometto secondo Malodramma Erroico	421
Del Monito attribuito a Virgilio volgarizzamento fatto fatto di Annibal Caro	481
Arminio o sia l'Eroe Germano Malodramma	503
Torjine all'Ab. Giacomo Pace Autore Quaresimale nella Cattedrale di Feltri nel 1834	595
Ode per le Nozze Corrado - Cumano	612
Lettera Dedicatoria	51. 393

